



Mit guter Musik durchs Kirchenjahr

Die «Evangelische Singgemeinde» (ESG) unter der Leitung von Johannes Günther

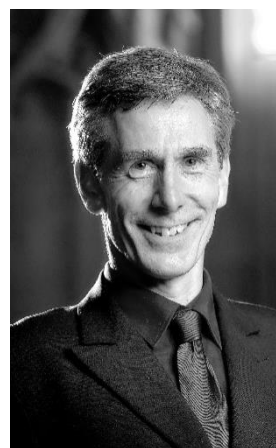
Die «Zürcher Kantorei zu Predigern», ein Chor der Evangelischen Singgemeinde, hat sich der Freude an geistlicher Musik verschrieben. Neben vielseitigen Motetten-Programmen erarbeiten wir auch anspruchsvolle Oratorien. Einige Beispiele aus den letzten Jahren:

J. S. Bach: «Weihnachtsoratorium» (Teile I-IV), «Johannespassion» (2016), «Markuspassion» (Fragment), «Missa in h-moll», «Oster- und Himmelfahrtsoratorium», «Matthäuspassion» (2011) / **A. Bruckner:** «Messe in e-moll» / **G. F. Händel:** «Israel in Egypt», «Solomon» / **A. Honegger:** «La danse des morts» / **F. Martin:** «Golgotha» / **F. Poulenc:** «Gloria» / **A. Pärt:** «Passio» / **W. A. Mozart:** «Requiem» / **W. Burkhard:** «Das Jahr» (2012) / **J. Hadyn:** «Die Jahreszeiten»

Uraufführungen / Schweizer Erstaufführungen:

L. Balmer: «Messe in d» (mit Berner Symphonie-Orchester) / **R. Bisegger:** «Kohélet» / **P. Funck:** «Psalm 139» / **E. Garifzyanova:** «Im Zeichen des ...» (2012) / **G. H. Stölzel:** «Sind wir nun Kinder, so sind wir auch Erben Gottes» / **J. D. Zelenka:** «Missa Nativitatis Domini» / **K. Widorski:** «Türmische Träumereien» mit Hilliard Ensemble / **R. Waldmeier:** «Veni» (2011) / **I. Szeghy:** «Menschheit» (2012) / **G. Muffat:** Missa «In labore requies» mit Les Cornets Noirs (2014)

Johannes Günther leitet seit 1998 die Chöre der ESG. Von 2002-2018 übernahm er gemeinsam mit Stefan Albrecht die Leitung der Engadiner Kantorei. Ab 2003 leitet er den Berner Münster Kinder- und Jugendchor.



Sein spezielles Engagement für Alte und Neue Musik (Einspielungen von Werken Willy Burkhard's beim Label «Musiques Suisses») führten zur Zusammenarbeit mit dem Schweizer Kammerchor, dem Berner Symphonieorchester, dem Ensemble «Les cornets noirs», dem Medizinerorchester Bern und dem Barockorchester «Les Passions de l'Âme».

Möchten Sie bei uns mitsingen?

Die «Zürcher Kantorei zu Predigern» sucht erfahrene jüngere Sängerinnen und Sänger.

Sind Sie bereit für eine intensive, regelmässige und abwechslungsreiche Probenarbeit?

Bereitet es Ihnen Freude, mit gleichgesinnten Frauen und Männern an Vespers, Gottesdiensten und Konzerten mitzuwirken?

Sind Sie neugierig? Dann nehmen Sie Kontakt mit unserer Mitgliederbetreuerin auf:
Rachel Jenkins | mb.zkp@kantorei.ch

Wir proben in der Regel freitags von 19:00-21:30 Uhr, ausser in den Schulferien.

Ort: Hirschengraben 50, 8001 Zürich

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website: <http://www.kantorei.ch>

Die Evangelische Singgemeinde – wer sind wir?

Im Verein «Evangelische Singgemeinde» sind die «Berner Kantorei» und die «Zürcher Kantorei zu Predigern» organisiert. In den 1960er-Jahren sind diese aus den Jugendsinglagern der «Engadiner Kantorei» entstanden. Ihre Hauptaufgabe liegt im gottesdienstlichen Singen und der Förderung der geistlichen Chormusik in ihren vielfältigen Formen.

Die Kantoreien veranstalten jedes Jahr zwei bis drei Konzerte, in denen sie a cappella singen oder Werke mit Orchester aufführen. Schwerpunkte werden bei der Musik des Barocks sowie des 20. und 21. Jahrhunderts gesetzt, vor allem von Schweizer Komponisten, wie zwei Einspielungen mit Werken von Willy Burkhard belegen (MGB CD 6247 / CD 6273). Aber auch Werke aus Renaissance und Romantik haben ihren festen Platz im Repertoire der Chöre.

Wir, die «Zürcher Kantorei zu Predigern», wirken regelmässig in Vespers an Freitagabenden sowie an Sonntagen in Gottesdiensten mit..

Jahresprogramm 2019

ZÜRCHER KANTOREI
ZU PREDIGERN

| | |
|---|--|
| Freitag, 04. Januar 2019 18:30 Uhr Offenes Singen I | Weihnachtslieder zum Dreikönigsfest <i>F. Raviola – Bariton; Blechbläserensemble «i buccinisti»</i> |
| Freitag, 25. Januar 2019 18:30 Uhr Chor-Vesper | M. Franck: «Du sollst Gott, deinen Herren lieben» M. Duruflé: «Ubi caritas et amor» |
| Sonntag, 27. Januar 2019, 11:00 Uhr Sing-Gottesdienst | K. Meier: «Ich selbst bin Ewigkeit» (2003) |
| Freitag, 8. März 2019, 18:30 Uhr Chor-Vesper | J. Stainer: «God so loved the world» J. Rutter: «God be in my head» |
| Freitag, 29. März 2019, 18:30 Uhr Sing-Vesper | Choräle aus der «Johannes-Passion» (J.S. Bach) zum Mitsingen |
| Donnerstag, 18. April 2019, 19:00 Uhr Gottesdienst am Gründonnerstag | F. Poulenc: «Vinea mea electa» «Tristis est anima mea» «Timor et tremor» |
| Montag, 22. April 2019, 19:00 Uhr Sing-Gottesdienst am Ostermontag | Lieder und Chorwerke zum Osterfest <i>Bläserensemble «i buccinisti»</i> |
| Freitag, 17. Mai 2019, 18:30 Uhr Chor-Vesper | J.S. Bach: «Der Geist hilft unser Schwachheit auf» (BWV 226) <i>Collegium musicum</i> |
| Sonntag, 26. Mai 2019, 18:00 Uhr Gottesdienst im Grossmünster | Motetten von H. Schütz, F. Mendelssohn und K. Nystedt |
| Freitag, 7. Juni 2019, 18:30 Uhr Offenes Singen II | Geistliche und weltliche Lieder zum Sommer und zu Pfingsten |
| Freitag, 21. Juni 2019, 18:30 Uhr Chor-Vesper | A. Schönberg: «Friede auf Erden» (1907) |
| Sonntag, 30. Juni 2019, 19:30 Uhr Abendmusik «Friede auf Erden» | J.S. Bach: «Der Geist hilft unser Schwachheit auf» (BWV 226) A. Schönberg: «Friede auf Erden» (1907) <i>Els Biesemans – Orgel; Zürcher Kantorei zu Predigern</i> |
| Freitag, 5. Juli 2019, 18:30 Uhr Chor-Vesper | F. Schubert: «Gott ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln» F. Mendelssohn: «Wirf dein Anliegen auf den Herrn» «Verleih uns Frieden» |
| Freitag, 30. August 2019, 18:30 Uhr Chor-Vesper | A. Pärt: «Borogoditse Djevu» (Freue dich, Maria) S. Rachmaninoff: «Priidite» (Kommt herzu) |
| Freitag, 13. September 2019, 18:30 Uhr Chor-Vesper | Motetten von H. Schütz und B. Reichel <i>Ensemble der Zürcher Kantorei zu Predigern</i> |
| Sonntag, 15. September 2019, 18:30 Uhr Kantaten-Gottesdienst zum Bettag | J.S. Bach: «Wer da gläubet und getauft wird» (BWV 37) <i>Sarah Jäggi – Sopran; Samuel Zünd – Bass; Collegium musicum</i> |
| Samstag, 21. September 2019, 18:30 und 21:00 Uhr 150-Jahre-Jubiläum in St. Peter | Werke von H. Schütz, J.S. Bach, G.Fr. Händel, F. Mendelssohn, J. Brahms. <i>Reformierte Kirchenchöre der Altstadt Zürich</i> |
| Freitag, 25. Oktober 2019, 18:30 Uhr Offenes Singen III | Lieder und Chorwerke zur Herbstzeit |
| Sonntag, 3. November 2019, 11:00 Uhr Gottesdienst zum Reformationstag | J. Brahms: «Es ist das Heil und kommen her» K. Meier: «Ich bin gewiss» |
| Freitag, 15. November 2019, 18:30 Uhr Kantaten-Vesper | J.S. Bach: «Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir» (BWV 131) <i>Benoît Haller – Tenor; Dominik Wörner – Bass; Collegium musicum</i> |
| Samstag, 16. November 2019, 19:30 Uhr Herbstmusik «Aus der Tiefe» <i>Alek Fester – Oboe; Sarah Jäggi – Sopran; Benoît Haller – Tenor; Dominik Wörner – Bass; Collegium musicum</i> | J.S. Bach: «Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir» (BWV 131) G.Fr. Händel: «My song shall be always» |
| Sonntag, 8. Dezember 2019, 11:00 Uhr Kantaten-Gottesdienst zu «Populus Sion» | J.S. Bach: «Nun komm, der Heiden Heiland» (BWV 61) <i>Christoph Metzger – Tenor; Collegium musicum</i> |
| Freitag, 13. Dezember 2019, 18:30 Uhr Chor-Vesper | M. Hauptmann: «Macht hoch die Tür, die Tor macht weit» J. Eccard: «Übers Gebirg Maria geht» <i>Ensemble der Zürcher Kantorei zu Predigern</i> |