



# Mit guter Musik durchs Kirchenjahr

### Die «Evangelische Singgemeinde» (ESG) unter der Leitung von Johannes Günther

Die «Zürcher Kantorei zu Predigern», ein Chor der Evangelischen Singgemeinde, hat sich der Freude an geistlicher Musik verschrieben. Neben vielseitigen Motetten-Programmen erarbeiten wir auch anspruchsvolle Oratorien. Einige Beispiele aus den letzten Jahren:

J. S. Bach: «Weihnachtsoratorium» (Teile I-IV), «Johannespassion», «Markuspassion» (Fragment), «Missa in h-moll», «Oster- und Himmelfahrtsoratorium», «Magnificat», «Matthäuspassion» (2011) / A. Bruckner: «Messe in e-moll» / G. F. Händel: «Israel in Egypt», «Solomon» / A. Honegger: «La danse des morts» / F. Martin: «Golgotha» / F. Poulenc: «Gloria» / A. Pärt: «Passio» / W. A. Mozart: «Requiem» / W. Burkhard: «Das Jahr» (2012)

#### **Uraufführungen / Schweizer Erstaufführungen:**

L. Balmer: «Messe in d» (mit Berner Symphonie-Orchester) / R. Bisegger: «Kohélet» / P. Funck: «Psalm 139» / E. Garifzyanova: «Im Zeichen des ...» (2012) / G. H. Stölzel: «Sind wir nun Kinder, so sind wir auch Erben Gottes» / J. D. Zelenka: «Missa Nativitatis Domini» / K. Widorski: «Türmische Träumereien» mit Hilliard Ensemble / R. Waldmeier: «Veni» (2011) / I. Szeghy: «Menschheit» (2012) / G. Muffat: Missa «In labore requies» mit Les Cornets Noirs (2014)

Johannes Günther leitet seit 1998 die Chöre der ESG. 2002 übernahm er gemeinsam mit Stefan Albrecht die Leitung der Engadiner Kantorei und leitet seit 2003 den Berner Münster Kinder- und Jugendchor.



Sein spezielles Engagement für Alte und Neue Musik (Einspielungen von Werken Willy Burkhards beim Label «Musiques Suisses») führten zur Zusammenarbeit mit dem Schweizer Kammerchor, dem Berner Symphonieorchester, dem Ensemble «Les cornets noirs», der Basel Sinfonietta sowie dem Barockorchester «Les Passions de l'Ame».

#### Möchten Sie bei uns mitsingen?

Die «Zürcher Kantorei zu Predigern» sucht erfahrene jüngere Sängerinnen und Sänger.

Sind Sie bereit für eine intensive, regelmässige und abwechslungsreiche Probenarbeit?

Bereitet es Ihnen Freude, mit gleichgesinnten Frauen und Männern an Vespern, Gottesdiensten und Konzerten mitzuwirken?

Sind Sie neugierig? Dann nehmen Sie Kontakt mit unserer Mitgliederbetreuerin auf: Rachel Jenkins | mb.zkp@kantorei.ch

Wir proben in der Regel freitags von 19:00-21:30 Uhr, ausser in den Schulferien.

Ort: Hirschengraben 50, 8001 Zürich

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website: <a href="http://www.kantorei.ch">http://www.kantorei.ch</a>

#### Die Evangelische Singgemeinde – wer sind wir?

Im Verein «Evangelische Singgemeinde» sind die «Berner Kantorei» und die «Zürcher Kantorei zu Predigern» organisiert. In den 1960er-Jahren sind diese aus den Jugendsinglagern der «Engadiner Kantorei» entstanden. Ihre Hauptaufgabe liegt im gottesdienstlichen Singen und der Förderung der geistlichen Chormusik in ihren vielfältigen Formen.

Die Kantoreien veranstalten jedes Jahr zwei bis drei Konzerte, in denen sie a cappella singen oder Werke mit Orchester aufführen. Schwerpunkte werden bei der Musik des Barocks sowie des 20. und 21. Jahrhunderts gesetzt, vor allem von Schweizer Komponisten, wie zwei Einspielungen mit Werken von Willy Burkhard belegen (MGB CD 6247 / CD 6273). Aber auch Werke aus Renaissance und Romantik haben ihren festen Platz im Repertoire der Chöre.

Wir, die «Zürcher Kantorei zu Predigern», wirken regelmässig in Vespern an Freitagabenden sowie an Sonntagen in Gottesdiensten mit. Diese Aufgaben werden von der Predigergemeinde in Zürich finanziell getragen.

## Jahresprogramm 2018 ZIRCHER KANTOREI



		Zu PREDIGUA.
Freitag, 26. Januar 2018 18:30 Uhr <b>Chor-Vesper</b>	J. Stainer: J. Rutter:	«God so loved the world» «God be in my head»
Sonntag, 28. Januar 2018, 11:00 Uhr  Kantaten-Gottesdienst	H. Distler: K. Nystedt: W. Burkhard:	«Wie der Hirsch schreit» «Laudate dominum» «Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen»
Freitag, 9. März 2018, 18:30 Uhr <b>Chor-Vesper</b>	F. Poulenc:	«Vinea mea electa» «Timor et tremor»
Samstag, 24. März 2018, 19:30 Uhr Passionsmusik	F. Poulenc: F. Liszt:	«Quatre motets pour un temps de pénitence» «Via crucis»
	Azusa Nishimura, Sa	ımuel Denis Falcon – Tanz; Oliver Dähler – Choreografie
Donnerstag, 29. März 2018, 19:00 Uhr Gottesdienst am Gründonnerstag	Chr. Graupner: K. Enomoto – Soprai	«Wo gehet Jesu hin?» (Passions-Kantate) n; Samuel Zünd – Bass; Collegium musicum
Freitag, 20. April 2018, 18:30 Uhr Österliche Sing-Vesper	Lieder, Kanons und Rufe zur Osterzeit	
Freitag, 18. Mai 2018, 18:30 Uhr Sommerliche Sing-Vesper	Lieder, Kanons und Rufe zur Sommerzeit	
Sonntag, 20. Mai 2018, 11:00 Uhr <b>Kantaten-Gottesdienst zu Pfingsten</b>	G. H. Stölzel: Offenes Chorprojekt	«Komm, du Himmelstaube» mit Probe am 18. Mai 2018 → http://www.kantorei.ch/
Freitag, 15. Juni 2018, 18:30 Uhr Chor-Vesper	F. Mendelssohn:	«Hirtenlied», «Lerchengesang» «Abschied vom Walde»
Freitag, 13. Juli 2018, 18:30 Uhr Chor-Vesper	F. Mendelssohn:	«Lass, o Herr, mich Hilfe finden» «Herr, wir traun auf deine Güte»
Freitag, 31. August 2018, 18:30 Uhr Kantaten-Vesper	I. Szeghy: Nuria Richner – Sopi	«Menschheit» ran; Collegium musicum
Sonntag, 2. September 2018, 19:30 Uhr Abendmusik «Ave Maria – Ein feste Burg»	F. Tunder: G. Ph. Teleman: T. L. de Victoria: I. Szeghy:	«Ein feste Burg ist unser Gott» «Ein feste Burg ist unser Gott» «Ave Maria», «Regina caeli laetare» «Menschheit» (2012)

Sonntag, 16. September 2018, 11:00 Uhr

**Gottesdienst zum Bettag** 

Freitag, 21. September 2018, 18:30 Uhr

**Ensemble-Vesper «David und Saul»** 

Freitag, 26. Oktober 2018, 18:30 Uhr

Chor-Vesper zu «Elias»

Sonntag, 4. November 2018, 11:00 Uhr

**Gottesdienst zum Reformationstag** 

Freitag, 16. November 2018, 18:30 Uhr

**Chor-Vesper** 

Sonntag, 2. Dezember 2018, 11:00 Uhr

Gottesdienst zu «Ad te levavi»

Freitag, 7. Dezember 2018, 18:30 Uhr

**Ensemble-Vesper zu «Populus Sion»** 

Sonntag, 16. Dezember 2018, 19:30 Uhr

Weihnachtsmusik

Musik und Texte zu Reformation und Gegenreformation

Hans-Jürg Stefan – Lesung; Nuria Richner – Sopran; Jonathan Prelicz – Bariton; Collegium musicum; Berner Kantorei; Zürcher Kantorei zu Predigern

«'s isch äben e Mönsch uf Aerde»

Mit Liedern und Chorarrangements aus dem «Rösligarte»

M. Hauptmann: «Meine Seel' ist stille zu Gott»

W. Burkhard: «Herr, wie lange willst du mein so gar vergessen?!»

Ensemble der Zürcher Kantorei zu Predigern

F. Mendelssohn: «Wirf dein Anliegen auf den Herrn»

G. Kretzschmar: «Denn er hat seinen Engeln befohlen über dir»

G. Ph. Telemann: «Ein feste Burg ist unser Gott»

H. Schütz: «Die mit Tränen säen, werden mit Freuden ernten»

J. H. Schein: «Siehe, nach Trost war mir sehr bange»

«Maria durch ein Dornwald ging»

Lieder, Kanons und Rufe mit Gemeinde und Kantorei

Werke von Z. Kodály, H. Distler, M. Praetorius Ensemble der Zürcher Kantorei zu Predigern

H. I. F. Biber: Missa bruxellensis

Gregorianische Werke; Sonaten von Ph. J. Rittler, G. Valentini, J. Stadlmayr

Les Cornets Noirs, Basel; Vokalsolisten; Schola Dreifaltigkeitskirche, Bern; Berner Kantorei; Zürcher Kantorei zu Predigern

Alle Veranstaltungen finden in der Predigerkirche, Zürich statt. Aktualisierte Informationen erhalten Sie auf unserer Website: http://www.kantorei.ch/.